

BESZÁMOLÓ
A
FARKAS FERENC MŰVÉSZETI ISKOLA
MUNKÁJÁRÓL

2008-2009

Készítette: Bálint Béla
igazgató

Tartalomjegyzék

1. Bevezetés.....	3
2. Személyi feltételek, eredmények	4
3. Tárgyi feltételek.....	6
4. Az intézményben folyó oktató-nevelő munka bemutatása.....	7
5. Az iskola kulturális tevékenysége – kihatásai	9
6. Az iskola a szülők és Szülői Szervezet kapcsolata.....	10
7. „A Farkas Ferenc Művészeti Iskoláért Alapítvány”.....	11
8. Mellékletek.....	12

1. BEVEZETÉS

Sárospatakon a zeneoktatás 1959-ben indult a sátoraljaújhelyi Zeneiskola kihelyezett tagozataként.

Sárospatak újbóli várossá nyilvánítását követően lett önálló intézmény iskolánk.

Az alapítás óta sok helyszínen, többször méltatlan körülmények között folyt az oktatás.

1980-ban a zeneiskola a Rákóczi út 6 szám alatti „Gólyavár” épületébe került, mely minden iskolai igényt kielégítő felszereléssel, hangszigetelt termekkel volt ellátva. Sajnos ezt az épületet 1996 júliusában az egyházi ingatlanok visszaadásáról szóló törvény értelmében vissza kellett adni a református egyháznak.

Öt éven keresztül a Pavletits-ház és a Lorántffy utcai egykori református iskola adott otthont a zeneoktatásnak.

Iskolánk 2000. júliusától a tánc és képzőművészeti ágakkal való bővülés miatt Sárospataki Alapfokú Művészeti Iskola néven, majd 2001. augusztus elsejétől Farkas Ferenc Művészeti Iskola néven szerepel. Egy csodálatos új épületbe és környezetbe, a Szent Erzsébet út 30. alá költöztünk.

A volt Borostyán szálló épületében lett volna elhelyezve a tanári szoba és igazgató szoba, de a tanári szoba technikai okok miatt nem valósulhatott meg és az igazgatói szoba ad helyet a Farkas Ferenc emlékszobának.

2004. őszén iskolánk életében újabb bővülés következett be.

Az egyéb művészeti ágak jobb és anyagilag kedvezőbb elhelyezése érdekében a Szent Erzsébet út 12. szám alatti épülettel bővült iskolánk. ebből adódóan kezdtük el átalakítani az épületet, melyre az elmúlt időszak alatt mintegy 10 M Ft-ot költöttünk. Itt folyik a néptánc oktatás és itt rendezzük meg növendékhangversenyeinket is.

Új épületrész került átadásra 2006. őszén – mert a régi életveszélyessé vált – melynek újjáépítését a megye és a város közösen finanszírozott meg.

2. SZEMÉLYI FELTÉTELEK, EREDMÉNYEK

Iskolánk tantestületében minden kinevezett dolgozó szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkezik. Az iskola kiváló pedagógiai munkáját bizonyítja az a tény, hogy ez idáig több mint 60 volt növendékünk került zenei pályára. A legutóbbi 5-6 évben kimagasló sikereket értek el növendékeink, mind zenei, mind néptánc és képzőművészet területén egyaránt. Több országos első, második és harmadik helyezés fémjelzi pedagógiai munkánk hatékonyságát, színvonalát és kiváló eredmények születtek a megyei és regionális versenyek összehasonlításában is. 1 sz. mellékletben részletezve.

A tanulói létszám alakulása a tanítás kezdete óta:

<i>Tanév</i>	<i>Pedagógusok</i>	<i>Egyéb</i>	<i>Tanulók</i>	<i>Tanszakok</i>
	száma	dolgozó	száma	száma
1959-60	3	-	47	3
1969-70	6	1	129	6
1980-81	12	3	286	15
1985-86	16	3	323	16
1989-90	16	3	327	16
1990-91	16	3	362	16
1995-96	18	3	437	16
1997-98	18	4	424	18
1998-99	20	4	433	18
1999-2000	20	4	374	18

alapfokú művészeti iskolává történt átalakulás után:

2000-2001	26	3	624	20
2001-2002	25	3	623	20
2002-2003	27	3	636	20
2003-2004	27	4	683	20
2004-2005	28	4	906	22
2005-2006	28	4	863	22
2006-2007	27	4	738	22
2007-2008	24	4	729	22
2008-2009	23	4	693	21
2009-2010	23	(2 fő közc.) 6	697	22

Az intézmény alkalmazotti létszáma 2008. október 1-én

Pedagógusok

- 15 fő kinevezett dolgozó
- 3 fő megbízási jogviszony
- 5 fő vállalkozói jogviszony

Technikai dolgozók

- 4 fő kinevezett

Az intézmény alkalmazotti létszáma 2009. október 1-én

Pedagógusok

- 14 fő kinevezett dolgozó
- 4 fő megbízási jogviszony
- 5 fő vállalkozói

Technikai dolgozók

- 4 fő kinevezett dolgozó
- 2 fő közcélú dolgozó
- 1 fő TÁMOP 1.1.1 rehab.

3. TÁRGYI FELTÉTELEK

Intézményünkben a tárgyi feltételek megfelelőek, ezek karbantartása, cseréje időről-időre megtörténnek.

Az új épületrész jobb működési feltételeket teremtett az iskolában folyó nevelő-oktató munka végzéséhez.

Jelenleg is folyik a Szent Erzsébet 12. épületrész felújítása, új oktatásra alkalmas hely kialakítása, melyben a képzőművészeti tagozaton tanuló növendékeink kapnak elhelyezést. A munkálatok mintegy 3,5 M Ft összegbe kerülnek. A pénzt az OM által a minősített iskolák részére pályázati úton elnyerhető keretből kapta iskolánk, mely közel 4,3 M Ft volt idén. A fennmaradó pénzösszegeből hangszert, ruhaanyagot, taneszközöket vásárolunk, javíttatunk.

A legutóbbi Képviselő Testület előtti beszámoló óta az alábbi nagyobb összegű beszerzések történtek iskolánkban melynek értéke 2,5 M Ft.

Ezek az alábbiak:

- basszus fuvola
- laptop
- trombita
- népviseleti ruhák
- színház függöny
- színházi székek
- táncos cipők
- táncos csizmák
- hangfal, mikrofon, keverőpult
- klarinét

Terveinkben szerepel a színpad bővítése, a bejárati ajtó terv szerinti áthelyezése, kialakítása. A bejárati ajtók előtti előtetők építése.

Anyagi lehetőségeink függvényében kívánatos volna az udvari épületek mielőbbi átépítése is a jóváhagyott tervek alapján.

4.AZ INTÉZMÉNYBEN FOLYÓ OKTATÓ-NEVELŐ MUNKA

BEMUTATÁSA

A Farkas Ferenc Művészeti Iskola zenei tagozatán kihasználjuk a törvény adta lehetőségeket abban az értelemben, hogy 6-22 éves korig valóban vannak növendékeink.

Az intézmény nagyon jó beiskolázási programja teszi lehetővé – amit még elődöm Csehi Ferenc dolgozott ki és vezetett be – hogy iskolánkban ilyen szép számmal tanulnak zenét.

Ennek lényege, hogy óvodás kortól fogva hangversenyeket adunk a gyerekeknek minden óvodában évente kettőt, majd az első osztályosoknak szintén évente kettőt, a vidékről Sáropatakra kerülő gyermekek beiskolázása miatt.

Ezt két napközisek részére adott hangverseny és öt növendékhangverseny, két tanári hangverseny és számtalan kulturális és egyéb ünnepi eseményeken való szereplés egészíti ki.

Mivel nem vagyunk kötelező intézmény, rajtunk múlik, hány diák kezdi meg iskolánkban a különböző művészeti ágakban való jártasság elsajátítását.

Évente két alkalommal minden gyermek bemutatja a félévi és év végi beszámolók alkalmával, hogyan sajátította el az itt tanultakat.

Az a tény, hogy a gyerekekkel egyénileg foglalkoznak pedagógusaink, mutatja, hogy a nevelő-oktató munka minden területére kiterjedhet figyelmünk.

Fontos a gyermekeket korosztályuknak megfelelően képezni, zenei élményekhez és sikerekhez juttatni. Az esetleges kudarc élményt is úgy dolgoztatjuk fel a növendékeinkkel, hogy okulva a hibákból, kijavítva azt, a következő darabra, szereplésre koncentráltatjuk.

Célt határozunk meg azzal, hogy minél többször szerepeljen oldva ezáltal a szereplés okozta túlzott izgalmakat, gátlásokat.

Versenyeken, találkozókön vesznek részt, amely összehasonlítási alapot jelent tanárnak, diáknak egyaránt.

Nem véletlen, hogy a zenét a gyógyításban is használják. Olyan agytevékenységet eredményez, mely az idegrendszer feszültségét lazítja és a boldogság hormont aktívvá teszi.

Manapság különösen nagy jelentőséggel bírhat, ha valaki zenét, táncot, rajzot is tanul, mert sajnos az iskolákban teljesen visszaszorultak a humán tematikájú tárgyak óraszámai a reál tantárgyakkal szemben.

A gyermekek lelki nevelésének leghatékonyabb módszere adva van, rajtunk – szülő – gyermek – tanár – múlik milyen eredményt érünk el.

A különösen ügyes, vagy az átlagnál ügyesebb, tehetségesebb gyermeket „B” tagozatra tesszük, ahol magasabb óraszámban, nagyobb követelmények mellett kell eleget tennie a haladásban. (Zenei pályára való felkészítés.)

Az alapvető cél azonban az, hogy megismerkedjenek, megtanulják a zenei írás-olvasás lényegét, szeressék a zenét, a táncot, a képzőművészetet, ismerjék meg hagyományainkat, kultur múltunkat, népművészetünket, és a legjelentősebb személyeket, akiknek köszönhető gazdag és színes művészeti és kulturális életünk.

Fontos, hogy legyenek aktív résztvevői környezetük kultúréletének.

Az iskolában működő művészeti tagozatok:

- zene,
- néptánc,
- képzőművészet.

A munka és közművelődési tervünk részletesen a mellékletekben olvashatók.

2. sz. melléklet: 2008-2009 tanév

3. sz. melléklet: 2009-2010 tanév

5. AZ ISKOLA KULTURÁLIS TEVÉKENYSÉGE – KIHATÁSAI

Iskolánk oroszánrészt vállal a város és a körzetében lévő települések társadalmi és kulturális ünnepeiben való közreműködésben.

A nevelőtestület tagjai komolyan, hivatástudattal végzik munkájukat, legyen az ünnepnap vagy szabadnap, mindig van valaki, vannak valakik, akik elvállalják a külön díjazással nem járó közreműködést.

Öröndetes az a tény és igazolja a mi iskolatípusunk létjogosultságát, szükségességét, hogy a hozzánk járó tanulók javarésze a legaktívabb rétege a diákoknak a különféle általános vagy középiskolai ünnepeken, műsoros rendezvényeken.

Ez ma már komoly kihívás, hiszen éves szinten 40-50 fellépést takar a zenei és néptánc tagozatok részvételével.

Iskolánk szervezi 2004-től a Nemzetközi Nyári Kórusakadémiát, helyet ad és hangszerekkel segíti a Cressendo con Spirito Nyári Akadémiát és a Zemplén Fesztivál munkáját.

Intézményünk 5 színházbérletet vásárol évente a kollégák számára.

Karácsonyi hangversenyünk teljes bevételét több évre visszamenően a Kárpátalján élő nehézsorsú családoknak ajánlottuk fel, melyet a Vass Albert Kör tagjai osztottak szét élelmiszer formájában.

Idén ünnepeltük iskolánk fennállásának 50. évfordulóját, melynek keretében hangversenyt, kiállítást és néptánc gálát rendeztünk.

Ebből az alkalomból három kitüntetést vehetett át iskolánk:

1. Oktatási és Kulturális Minisztérium oklevelét,
2. A Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetségének Díszoklevelét,
3. A Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége és A Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete a „Magyar Művészetoktatásért” plakettjét, intézményi szakmai díját.

Az oklevelek másolatát mellékleteink között találják

6. AZ ISKOLA A SZÜLŐK, ÉS SZÜLŐI SZERVEZET KAPCSOLATA

Iskolánkban nagyon jól működik a szülőkkel való kapcsolattartás. Különösen a kisebb gyermekeket kísérik el szüleik, nagyszüleik az órára és mindjárt az óra után tud a szülő, nagyszülő informálódni. A felmerülő nehézségeket, problémákat így a lehető legrövidebb úton sikerül megoldani.

Előfordul, hogy a szülő bent ül az órán, hogy az ott elhangzottakat, az otthoni gyakorlás alkalmával kamatoztatni tudja.

A Szülői Szervezet nagy támogatást tud nyújtani az iskola zavartalan és színvonalasabb működéséhez.

- Minden évben, azok a gyerekek akik az általunk tartott összes hangversenyen részt vettek jutalmakat vehetnek át. (könyv, íróeszközök, sportszerek.)
- Az iskola ünnepeinek lebonyolításában tevékenyen részt vesznek.
- Az iskola által 2 évenként rendezett Megyei Rézfúvós Verseny zavartalan lebonyolításában minden alkalommal részt vesznek, anyagilag támogatják.

7. A „FARKAS FERENC MŰVÉSZETI ISKOLÁÉRT ALAPÍTVÁNY”

A Farkas Ferenc Művészeti Iskoláért Alapítvány 1996 óta működik, melyet öt szülő hozott létre.

2007 évben 124.000,-Ft, 2008 évben 142.000,-Ft érkezett az 1 %-ból, melyekből kottákat és hangszereket vásároltunk.

Szeretnénk elérni, hogy iskolánk minél jobb helyzetbe kerülhessen tárgyi feltételrendszerét illetően.

VERSENYEREDMÉNYEK 2008-2009

Megyei Népdalverseny 2008 I. díj
2009 I. díj

Országos Népdaléneklési Verseny 2008 Ezüst Minősítés
2009 Ezüst Minősítés

Nemzetközi Népdaléneklési Verseny Cigánd 2008 Különdíj
Tanár: Baloghné Rozgonyi Antónia

Egri Regionális Kamarazene Találkozó 2008 Kiemelt Nívódíj
Tanár: Bundzik Tímea

Megyei Rézfúvós Verseny 2008 I. díj és III. díj
Tanár: Dér Krisztina

Megyei Zongoraverseny Miskolc 2008 I. díj
Tanár: Fridl Andrásné

Országos Zeneiskolai Továbbképzős Verseny Szentendre
2008 szóló kategória I. helyezés
kamarazene kategória I. helyezés

Kálmán Imre Nemzetközi Gyermek- és Ifjúsági Művészeti Fesztivál Siófok
2008 szóló kategória II. helyezés
kamarazene kategória II. helyezés

Megyei Kamarazene Találkozó 2009 Nívódíj
Tanár: Karacs Mónika

Megyei Rézfúvós Verseny 2008 I. díj, 4 II. díj és 1 III. díj
Tanár: Kaszó Lajos

Megyei Hegedűs Találkozó Miskolc 3 Dicséret, 1 Nívódíj
Tanár: Varjas Csabáné

Megyei Hegedűs Találkozó Miskolc 3 db Nívódíj

Tanár: Váradi Zoltán

- 2 -

Fesztivál d' Italiano Nemzetközi Olasz Daléneklési Verseny 2009

szóló kategória III. díj

kamara kategória III. díj

Tanár: Virágh Sándorné

Vécsey Kamaratánc és Népdaléneklési Verseny Nyíregyháza

2008. 2 III. díj, népdaléneklés 2 III. díj

2009. II. díj és Különdíj, népdaléneklés I. és II. díj

Tanár: Darmos Éva

Országos Néprajzi TOTO 2009 III. hely

Vécsey Kamaratánc és Népdaléneklési Verseny Nyíregyháza

2008. 2 III. díj, népdaléneklés 2 III. díj

2009. II. díj és Különdíj, népdaléneklés I. és II. díj

Tanár: Darmos István

Szederrinda Néptánc Fesztivál Eger 2008 fődíj + legstílusosabb pár és a legstílusosabb lánydíj

Tanár: Kovács Borbála

Szederrinda Néptánc Fesztivál Eger 2008 fődíj + legstílusosabb pár

Tanár: Sajószegi Gábor

Országos Weöres Sándor Illusztrációs Verseny 2008. I. díj

Krutilla József Országos Akvarellfestő Verseny Tiszavasvári 2009

IV. kategória: Fődíj, II. hely és Különdíj,

V. kategória: Fődíj, II., III. hely és Különdíj

I. Nemzetközi Világörökségi Képző-, és Iparművészeti Pályázat Pécs 2009 döntőbe jutás

Tanár: Balogh Istvánné /Molnár Irén/

Farkas Ferenc Művészeti Iskola Munka- és Közművelődési Terve

2008-2009

I. Az óvodák részére hangversenyek:

<u>Carolina Óvoda</u>	<u>Mese Óvoda</u>	<u>Kincskereső Óvoda</u>
2008.nov.10. hétfő	nov.11. kedd	nov. 12.szerda
2009.márc. 2. hétfő	márc.3. kedd	márc. 4 szerda
<u>Felelős:</u> Varjas Csabáné, Bálint Béla		

II. Az általános iskolák napközisei részére rendezett hangversenyek

II. Rákóczi Ferenc, Árvay József Általános Iskola Szent E. út 12.

2008. nov. 19. szerda du. 14-15 óráig

2008. március 11. szerda 14-15 óráig

Felelős: Dér Krisztina, Soltész Károlyné

III. Az általános iskolák 1. osztályos tanulói részére hangszeres bemutató a Szent E. 12.ép.

2009. ápr. 23. csütörtök 10:40-11:40-ig fúvósok, vonósok, zongora

Felelős: Bálint Béla, Karacs Mónika

IV. Szereplések, közreműködések a város rendezvényein – kiállítások megnyitóin, jótekonysági rendezvényeken, nemzeti ünnepeken – igények, kérések szerint.

2008. október 1.szerda Zenei Világnap 17. óra

2008. október 3. Öregek Napja

2008. október 23. csütörtök

2009. március 15. vasárnap

2009. június 5. péntek Pedagógus Nap

V. Nyilvános hangversenyek a Szent E. 12. épületében

2008. okt. 21. kedd du. 17 óra

Felelős: Fedorcsák Katalin, Kirik sándor

2008. november 18. kedd. du. 17 óra

Felelős: Soltész Károlyné, Juhász Viktor

2008. december 1. hétfő 17 óra. TANÁRI HANGVERSENY

Felelős: Bálint Béla, Karacs Mónika

2008. december 17. szerda du. 17 óra Karácsonyi koncert A Művelődés Házában

Felelős: Szabó Katalin, Dér Krisztina, Virágh Sándorné

2009. február 3. kedd du. 17 óra

Felelős: Fridl Andrásné, Sándor Csilla

2009. március 18. szerda

Felelős: Kaszó Lajos Virágh Sándorné

2008. május 21. csütörtök du. 17 óra végzős növendékek hangversenye

Felelős: Bundzik Tímea, Karacs Mónika

Farkas Ferenc Művészeti Iskola Munka- és Közművelődési Terve

2009-2010

I. Az óvodák részére hangversenyek:

<u>Carolina Óvoda</u>	<u>Mese Óvoda</u>	<u>Kincskereső Óvoda</u>
2009.nov.9. hétfő	nov.10. kedd	nov. 11.szerda
2010.márc. 9. kedd	márc.10. szerda	márc. 11.csütörtök
<u>Felelős:</u> Varjas Csabáné, Bálint Béla		

II. Az általános iskolák napközisei részére rendezett hangversenyek

II. Rákóczi Ferenc, Árvay József Általános Iskola	Szent E. út 12.
2009. nov. 17. kedd	14-15 óráig
2010. április 14. szerda	14-15 óráig
<u>Felelős:</u> Dér Krisztina, Soltész Károlyné	

III. Az általános iskolák 1. osztályos tanulói részére hangszeres bemutató a Szent E. 12.ép.

2010. ápr. 22. csütörtök 10:40-11:40-ig fúvósok, vonósok, zongora
Felelős: Bálint Béla, Karacs Mónika

IV. Szereplések, közreműködések a város rendezvényein – kiállítások megnyitóin, jótékonyági rendezvényeken, nemzeti ünnepeken – igények, kérések szerint.

2009. szeptember 30.szerda Zenei Világnap 17. óra
2009. október 2. Öregek Napja
2009. október 23. péntek
2010. március 15. hétfő
2010. március 26 péntek Rézfúvós Verseny Sárospatak
2010. június 4. péntek Pedagógus Nap

V. Nyilvános hangversenyek a Szent E. 12. épületében

2009. okt. 21. szerda 17 h
Felelős: Kaszó Lajos és Soltész Károlyné
2009. november 17. kedd. 17 h
Felelős: Varjas Csabáné és Virágh Sándorné
2009. december 21. hétfő 17h Karácsonyi koncert A Művelődés Házában
Felelős: Szabó Katalin, Dér Krisztina, Virágh Sándorné
2010. február 3. szerda du. 17h
Felelős: Fedorcsák Katalin és Sándor Csilla
2010. március 4. csütörtök 17h TANÁRI HANGVERSENY
Felelős: Karacs Mónika és Bálint Béla
2010. május 20. csütörtök 17h végzős növendékek hangversenye
Felelős: Bundzik Tímea és Szekrényesy Béla

VI. XI. Megyei Rézfúvós Verseny

2010.március 26.

*„Ha a gyermekkel sikerül megszerettetni a zenét,
egész életére kincset adunk neki,
de nemcsak neki, hanem az egész közösségnek.”
(Kodály Zoltán)*

DÍSZOKLEVÉL

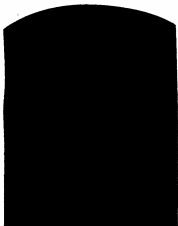
*a sárospataki
Farkas Ferenc Művészeti Iskola
fennállásának*

***50.**
évfordulójára*

Budapest, 2009. június 2.



*Ember Csaba
a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége
elnöke*



Díszoklevél

A Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége és a
Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete
által létrehozott szakmai Kuratórium

a sárospataki
Farkas Ferenc Művészeti Iskola

vezére, a magyar művészeti nevelés-oktatás terén elért
kiemelkedő eredményeiért

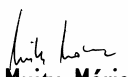
a „**Magyar Művészetoktatásért**”

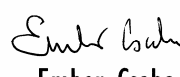
intézményi szakmai díjat

adományozza.

Nyíregyháza, 2009. május 15.


Solyom-Nagy Sándor
elnök


Muity Mária
a Kuratórium társelnöke


Ember Csaba
elnök



OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS
MINISZTERIUM

OKLEVÉL

A SÁROSPATAKI FARKAS FERENC
MŰVÉSZETI ISKOLA

FENNÁLLÁSÁNAK

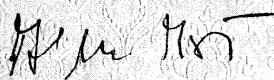
50.

évfordulója alkalmából a

MINISZTERI ELISMERŐ
OKLEVÉL

KITÜNTETÉST ADOMÁNYOZOM

Budapest, 2009. június 2.



Dr. Hiller István
miniszter

