

BESZÁMOLÓ
A
FARKAS FERENC MŰVÉSZETI ISKOLA
MUNKÁJÁRÓL

2009-2011

Készítette: Bálint Béla
igazgató

Tartalomjegyzék

1. Bevezetés.....	2
2. Személyi feltételek, eredmények	4
3. Tárgyi feltételek.....	5
4. Az intézményben folyó oktató-nevelő munka bemutatása.....	7
5. Az iskola kulturális tevékenysége – hatásai	8
6. Az iskola a szülők és Szülői Szervezet kapcsolata.....	9
7. „A Farkas Ferenc Művészeti Iskoláért Alapítvány”.....	10
8. Mellékletek.....	11

Bevezetés

A Farkas Ferenc Művészeti Iskola 2010. szeptemberében az 52. tanévét kezdte el.

A súlyos gazdasági nehézségek ellenére, - mely országosan, illetve városi szinten is érzékelhető – talpon maradt iskolánk, sőt némi fejlesztésre is jutott pénz. A költségvetési elvárásokat teljesítettük úgy, hogy az oktatás színvonalát ez nem befolyásolta. Az iskola kiváló pénzügyi, gazdasági vezetésének eredményét az ésszerű létszámgazdálkodásnak és takarékoságnak köszönhető. Sajnos mindezek ellenére meg kell válnunk egy fizikai dolgozónktól, amit nagyon sajnálok.

A 2011. januárjától jóváhagyott költségvetésünk szerint - a pénzügyi helyzet javítása érdekében – az államilag leutalt normatíva összegéből mintegy 2,7 millió forinttal segítjük a várost. Országos összehasonlításban ez azt jelenti, hogy más településeken az állami normatíva összegét még mintegy 20-30 %-kal kiegészítve tudják működtetni ezt az iskolatípust. Sajnos idén nem gondolkodhatunk semmilyen fejlesztésben, mert a minősített iskolák részére az OM által biztosított pályázati úton elnyerhető pénzügyi alapjait megszüntették. Ez 2009-ben 4,3 M, 2010-ben 2,3 M forintot jelentett. 2009 decemberében e pályázat eredményeként adtuk át a képzőművészeti szaktanteremként használt emeleti részt a Szent E. 12. sz. épületben. (3,6 M Ft)

A 2010. évi pályázat eredményeként készült el itt a bejárat is, mely a hideg miatt már nem került burkolásra. (1,6 M Ft).

Az épület új bejáratának burkolását, a korlát festését szeretnénk idén elvégezni, ehhez talán összejön annyi pénz, hogy megvalósulhasson.

Bevételeink növelésében is kicsi a mozgástér, mert nagy részét a térítési díjak teszik ki. Ez éves szinten közel 3 M forint. Itt nem látok emelésre lehetőséget, mert az létszám vesztéssel járna és súlyos helyzetet idézhetne elő.

Másik bevételi forrásunk a terem és hangszer bérbeadás, ez viszont csak 400-450 ezer forintot jelent éves szinten. Itt vannak még talán lehetőségek, melyeket mindenképpen szeretnénk kihasználni.

A szakmai munkára szánt pénzösszeg nagyon komoly odafigyelést igényel, hiszen csak ezek megnyirbálásával sikerült a fenntartói kérésnek eleget téve tervezni a költségvetésünket.

Nagyon bízom abban, hogy a gazdasági helyzet pozitívan fog változni és ez egy rövid időszak lesz csak, mert egyébként a súlyos pénztelenség az eddig elért szakmai elismerésünk térvesztésével is járhat.

2. SZEMÉLYI FELTÉTELEK, EREDMÉNYEK

Iskolánk tantestületében minden kinevezett dolgozó szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkezik, illetve két fő most végzi azt. Az iskola kiváló pedagógiai munkáját bizonyítja az a tény, hogy ez idáig több mint 60 volt növendékünk került zenei pályára.

A legutóbbi 5-6 évben kimagasló sikereket értek el növendékeink, mind zenei, mind néptánc és képzőművészet területén egyaránt. Több országos első, második és harmadik helyezés fémjelzi pedagógiai munkánk hatékonyságát, színvonalát és kiváló eredmények születtek a megyei és regionális versenyek összehasonlításában is. 1 sz. mellékletben részletezve.

A tanulói létszám alakulása a tanítás kezdete óta:

<i>Tanév</i>	<i>Pedagógusok száma</i>	<i>Egyéb dolgozó</i>	<i>Tanulók száma</i>	<i>Tanszakok száma</i>
1959-60	3	-	47	3
1969-70	6	1	129	6
1980-81	12	3	286	15
1985-86	16	3	323	16
1989-90	16	3	327	16
1990-91	16	3	362	16
1995-96	18	3	437	16
1997-98	18	4	424	18
1998-99	20	4	433	18
1999-2000	20	4	374	18

Alapfokú művészeti iskolává történt átalakulás után:

2000-2001	26	3	624	20
2001-2002	25	3	623	20
2002-2003	27	3	636	20
2003-2004	27	4	683	20
2004-2005	28	4	906	22
2005-2006	28	4	863	22
2006-2007	27	4	738	22
2007-2008	24	4	729	22
2008-2009	23	4	693	21
2009-2010	23	(2 fő közc.) 6	697	22
2010-2011	23	(1 fő közm.) 5	749	22

Az intézmény alkalmazotti létszáma 2010. október 1-én

Pedagógusok

- 16 fő kinevezett dolgozó
- 2 fő megbízási jogviszony
- 5 fő vállalkozói jogviszony

Technikai dolgozók

- 4 fő kinevezett
- 2 fő 8 órás közcélú

3. TÁRGYI FELTÉTELEK

Intézményünkben a tárgyi feltételek megfelelőek, ezek karbantartása, cseréje időről-időre megtörténnek.

Az új épületrész jobb működési feltételeket teremtett az iskolában folyó nevelő-oktató munka végzéséhez.

A bevezetőben említett Szent E. út 12. szám alatti emeleti képzőművészeti szaktanterem átadásra került 2009. decemberében, illetve az épület új bejáratának kialakítása befejezés előtt áll.

A legutóbbi Képviselő Testület előtti beszámoló óta az alábbi nagyobb összegű beszerzések történtek iskolánkban, melynek értéke 1,1 M Ft és fejlesztésnek minősülnek.

Ezek az alábbiak:

zenei művészeti ág:

- 1 trombita
- 2 fuvola
- 1 vadászkürt

néptánc tagozaton:

- magas szárú cipő
- ruhaanyagok

Terveinkben szerepel a színpad bővítése, a bejáratú ajtók előtti előtetők építése.

Anyagi lehetőségeink függvényében kívánatos volna az udvari épületek mielőbbi átépítése is a jóváhagyott tervek alapján.

4. AZ INTÉZMÉNYBEN FOLYÓ OKTATÓ-NEVELŐ MUNKA

BEMUTATÁSA

A Farkas Ferenc Művészeti Iskola tagozatain kihasználjuk a törvény adta lehetőségeket abban az értelemben, hogy 6-22 éves korig tanulnak iskolánkban. Az intézmény nagyon jó beiskolázási programmal rendelkezik, melynek köszönhetően most is szép számban tanulnak zenét, néptáncot, képzőművészetet. Ennek lényege, hogy óvodás kortól fogva hangversenyeket adunk, bemutatókat tartunk a gyerekeknek minden óvodában évente kettőt, majd az első osztályosoknak szintén évente kettőt, a vidékről Sáropatakra kerülő gyermekek beiskolázása miatt. Ezt évente két napközisek részére adott hangverseny és öt növendékhangverseny, valamint egy tanári hangverseny egészíti ki. Mivel nem vagyunk kötelező intézmény, rajtunk múlik, hány diák kezdi meg iskolánkban a különböző művészeti ágakban való jártasság elsajátítását. Évente két alkalommal minden gyermek bemutatja a félévi és év végi beszámolók alkalmával, hogyan sajátította el az itt tanultakat. Az a tény, hogy a gyerekekkel egyénileg foglalkoznak pedagógusaink, mutatja, hogy a nevelő-oktató munka minden területére kiterjedhet figyelmünk. Fontos a gyermekeket korosztályuknak megfelelően képezni, élményekhez és sikerekhez juttatni. Az esetleges kudarc élményt is úgy dolgoztatjuk fel a növendékeinkkel, hogy okulva a hibákból, kijavítva azt, a következő darabra, szereplésre koncentráltatjuk. Célt határozunk meg azzal, hogy minél többször szerepeljen, oldva ezáltal a szereplés okozta túlzott izgalmakat, gátlásokat.

Versenyeken, találkozókön vesznek részt, amely összehasonlítási alapot jelent tanárnak, diáknak egyaránt. Nem véletlen, hogy a zenét a gyógyításban is használják. Olyan agytevékenységet eredményez, mely az idegrendszer feszültségét lazítja és a boldogság hormont aktívvá teszi.

Manapság különösen nagy jelentőséggel bírhat, ha valaki zenét, táncot, rajzot is tanul, mert sajnos az iskolákban teljesen visszaszorultak a humán tematikájú tárgyak óraszámai a reál tantárgyakkal szemben.

A gyermekek lelki nevelésének leghatékonyabb módszere adva van, rajtunk – szülő, gyermek, tanár – múlik milyen eredményt érünk el.

A különösen ügyes, vagy az átlagnál ügyesebb, tehetségesebb gyermeket „B” tagozatra tesszük, ahol magasabb óraszámban, nagyobb követelmények mellett kell eleget tennie a haladásban. (Zenei pályára való felkészítés.)

Az alapvető cél azonban az, hogy megismerkedjenek, megtanulják a zenei írás-olvasás lényegét, szeressék a zenét, a táncot, a képzőművészetet. Ismerjék meg hagyományainkat, kultúr-múltunkat, népművészetünket, és a legjelentősebb személyeket, akiknek köszönhető gazdag és színes művészeti, kulturális életünk. Fontos, hogy legyenek aktív résztvevői környezetük kultúréletének.

Az iskolában működő művészeti tagozatok:

- zene,
- néptánc,
- képzőművészet.

A munka és közművelődési tervünk részletesen a mellékletekben olvasható.

2. sz. melléklet

5. AZ ISKOLA KULTURÁLIS TEVÉKENYSÉGE – KIHATÁSAI

Iskolánk oroszlánrészt vállal a város és a körzetében lévő települések társadalmi és kulturális ünnepeiben való közreműködésben.

A nevelőtestület tagjai komolyan, hivatástudattal végzik munkájukat, legyen az ünnepnap vagy szabadnap, mindig van valaki, vannak valakik, akik elvállalják a külön díjazással nem járó közreműködést.

Örvendetes az a tény és igazolja a mi iskolatípusunk létjogosultságát, szükségességét, hogy a hozzánk járó tanulók javarésze a legaktívabb rétege a diákoknak a különféle általános vagy középiskolai ünnepeken, műsoros rendezvényeken.

Ez ma már komoly kihívás, hiszen éves szinten 40-50 fellépést takar a zenei és néptánc tagozatok részvételével.

Iskolánk helyet ad és hangszerekkel segíti a Cressendo con Spirito Nyári Akadémiát és a Zemplén Fesztivál munkáját.

Intézményünk 5 színházbérletet vásárol évente a kollégák számára.

Karácsonyi hangversenyünk teljes bevételét több évre visszamenően a Kárpátalján élő nehézsorsú családoknak ajánlottuk fel, melyet a Wass Albert

Kör tagjai osztottak szét élelmiszer formájában.

6. AZ ISKOLA, A SZÜLŐK ÉS A SZÜLŐI SZERVEZET KAPCSOLATA

Iskolánkban nagyon jól működik a szülőkkel való kapcsolattartás.

Különösen a kisebb gyermekeket kísérik el szüleik, nagyszüleik az órára és mindjárt az óra után tudnak a szülők, nagyszülők informálódni. A felmerülő nehézségeket, problémákat így a lehető legrövidebb úton sikerül megoldani.

Előfordul, hogy a szülő bent ül az órán, hogy az ott elhangzottakat, az otthoni gyakorlás alkalmával kamatoztatni tudja.

A Szülői Szervezet nagy támogatást tud nyújtani az iskola zavartalan és színvonalasabb működéséhez.

- Minden évben, azok a gyerekek akik az általunk tartott összes hangversenyen részt vettek jutalmakat vehetnek át (könyv, íróeszközök, sportszerek).
- 10 zenei bérletet vásárolt A Művelődés Háza által szervezett hangverseny sorozatra.
- Az iskola ünnepségeinek lebonyolításában tevékenyen részt vesznek.
- Az iskola által 2 évenként rendezett Megyei Rézfúvós Verseny zavartalan lebonyolításában minden alkalommal részt vesznek, anyagilag támogatják.

7. A „SÁROSPATAKI FARKAS FERENC MŰVÉSZETI ISKOLÁÉRT ALAPÍTVÁNY”

A Farkas Ferenc Művészeti Iskoláért Alapítvány 1996 óta működik, melyet öt szülő hozott létre.

Alapítványunk segítségével időről-időre pályázati lehetőségekhez jut intézményünk, melyek segítségével komoly taneszköz fejlesztéseket tudtunk megvalósítani, illetve jelentősen segítette működési feltételeinket.

a 2009. évi személyi jövedelemadó 1 %-ból, 133.383,-Ft érkezett alapítványunk számlaszámára, melyet köszönünk.

Ezen pénzüsszezből kottákat és hangszereket vásároltunk.

**VERSENYEREDMÉNYEK ZENEMŰVÉSZET TAGOZATON
2008/2009**

**III. Kálmán Imre Nemzetközi Gyermek és Ifjúsági Művészeti Fesztivál
SIÓFOK**

szóló kategória	Kiss Nóra	2. helyezés
kamarazene kategória	Bánkúti Mariann és Karacs Martina	2. helyezés
Tanár: Karacs Mónika		

Zrínyi Ilona Gimnázium Országos Idegen nyelvű Dalversenye MISKOLC

Hermann Ottó	döntőbe jutott
Tanár: Virágh Sándorné	

Festival d'Italiano Nemzetközi Dalverseny **DEBRECEN**

szólóének kategória	Pingor Zita	3. helyezés
kamaraének kategória	Kovács Eszter	3. helyezés
Tanár: Virágh Sándorné		

IX. Megyei Kamarazene Találkozó **KAZINCBARCIKA**

Fuvolazenekar	Nívódíj
Tanár: Karacs Mónika	
Melles Marcell és Melles Tivadar	Dicséret
Tanár: Fehérné Sulyok Éva	

VERSENYEREDMÉNYEK NÉPTÁNC TAGOZATON
2008/2009 tanévben

Zempléni Gyermek Szólótánc Verseny

SÁROSPATAK

Fődíj: Preszoly Fruzsina
Csomós Henrietta
Szebényi Lucia
Stumpf Attila
Kállai Zoltán
Szécsi Máté
Jákob Jenifer

Tanár: Darmos Éva és Darmos István

Varga Petra
Ambrus Baltazár

Tanár: Kovács Borbála és Sajószegi Gábor

Örökös fődíj (harmadszor nyerték el):

Boglyasovszky Petra
Máji Franciska
Lehoczki Gergely
Darmos Márton
Kamarás Bernadett

Tanár: Darmos Éva és Darmos István

Vécsey Kamara Néptánc- és Népdaléneklési Verseny NYÍREGYHÁZA

Pacurkák gyermekcsoport

2. helyezés

(Gócs Annamária, Pándy-Szekeres Julianna, Hochvárt Anett, Kalocsai Zsófia, Csorba Réka, Szabó Eszter, Rák Máté, Pap Levente, Gál András, Darmos Ábel)

Ambrus Borbála

Különdíj

Népdaléneklés: Szebényi Lucia

1. helyezés

Tamás Janka

2. helyezés

Tanár: Darmos Éva és Darmos István

Országos Gyermek Szólótánc Verseny

SZARVAS

Kállai Noémi, Dékány Lea, Varga Petra, Csoma Zoltán
döntőbe jutottak, melynek időpontja: 2009. június 5-6-7.
Tanár: Kovács Borbála és Sajószegi Gábor

Országos Fesztiválra jutott a régiós fesztiválról a

- Csimpolya Gyermektánc Csoport
Tanár: Damos Éva és Damos István
- Zsákbolha Gyermektánc Csoport
Tanár: Kovács Borbála és Sajószegi Gábor

Országos Gyermektánc Antológiába javasolta a zsűri a

- Pacurkák Gyermektánc Csoportot
Tanár: Damos Éva és Damos István

VERSENYEREDMÉNYEK ZENEMŰVÉSZET TAGOZATON
2009/2010 tanévben

Megyei Fuvolaverseny

Miskolc

I. korcsoport:	Batta Eszter Gombos Pálma Zombori Gréta	Különdíj III. helyezés II. helyezés
IV. korcsoport:	Vigh András Zsolt	II. helyezés
VI. korcsoport:	Maklár Karina Dária Karacs Martina	III. helyezés II. helyezés
VII. korcsoport:	Csatlós Dóra	II. helyezés

A fuvolisták tanára Karacs Mónika, aki az eredményes felkészítő munkáért Tanári Díjban részesült.

Regionális Kamarazene Találkozó és az
Országos ALBA REGIA Kamarazene Verseny válogatója

Eger

Maklár Karina	fuvola	tanár: Karacs Mónika
Kovács Anna	fuvola	Soltész Károlyné
Majoros Fanni	fuvola	Soltész Károlyné
Tarnavölgyi László	zongora	Fridl Andrásné
Melles Tivadar	gordonka	Fehérné Sulyok Éva

A kamaracsoport **Dicséretben** részesült.

Felkészítő tanárok: Karacs Mónika, Soltész Károlyné, Fridl Andrásné, Sulyok Éva

Kiss Nóra, Bánkúti Mariann, Csatlós Dóra, Maklár Karina, Csernátónyi Lilla, Varga Fanni, Karacs Martina összeállítású fuvola együttes az itt elért pontszámmal bejutott a székesfehérvári kamarazene verseny döntőjébe.

Bánkúti Mariann	fuvola
Maklár Karina Dária	fuvola
Karacs Martina	fuvola
Tarnavölgyi László	zongora

A kamaracsoport **III. díj**ban részesült és elért pontszámukkal bejutottak a székesfehérvári döntőbe.

Felkészítő tanárok: Karacs Mónika, Fridl Andrásné

Karacs Mónika tanár nő Tanár díjban részesült

I. Regionális Csellós Találkozó

Kisvárd

Sipos Áron	Dicséret
Molnár András Imre	Kiemelt Nívódíj
Gáspár Tamás	Kiemelt Nívódíj
Melles Tivadar	Kiemelt Nívódíj

Felkészítő tanár: Fehérné Sulyok Éva

Országos Bartók Béla Hegedű Duó Verseny

Budapest

Choi Yae Won és Kiss Imola	Különdíj
----------------------------	----------

Felkészítő tanár: Varjas Csabáné

XII. Megyei Rézfúvós Verseny

Sárospatak

Nagy Gábor	III. helyezés	kürt
------------	---------------	------

Tanára: Fábián Krisztina

Kovács Kende Gyula	III. helyezés	tenorkürt
Bíró Márk	III. helyezés	trombita
Bodnár Mónika	III. helyezés	trombita
Spisák Balázs	II. helyezés	trombita

Tanáruk: Kaszó Lajos, aki eredményes felkészítő munkájáért tanári díjban részesült.

Székesfehérvár

A kamaracsoport **Különdíj**-ban részesült.

Ezen a versenyen a zsűri elnöke Szabadi Vilmos hegedűművész által kiválasztott kamaracsoportok (8 csoport) lehetőséget kapnak produkciójuk stúdióban való feljátszására. Ezt a sárospataki kamara csoport is „elnyerte”.

Miskolci Idegen Nyelvű Dalverseny (olasz)

Pingor Zita 10. helyezés
Tanára: Virágh Sándorné

VERSENYEREDMÉNYEK NÉPTÁNC TAGOZATON
2009/2010 tanévben

Zempléni Gyermek Szólótánc Verseny

Sárospatak

Fődíjat nyertek:

Dékány Lea

Felkészítő tanárok: Kovács Borbála és Sajószegi Gábor

Kotán Fanni

Gócs Annabella

Rák Máté

Gál András

Szécsi Karolina

Csomós Henrietta

Jákob Jennifer

Örökös Fődíjat kapott: Stumpf Attila

Felkészítő tanárok: Darmos Éva és Darmos István

Vécsey Kamara Néptánc és Népdaléneklési Verseny

Nyíregyháza

I. korcs. 2. helyezés Zsákbolha

II. korcsoport 2. helyezés Zsákbolha

Felkészítő tanárok: Kovács Borbála és Sajószegi Gábor, akik koreográfusi díjat kaptak.

I. korcs. 3. helyezés Pacurka

Népdaléneklési Verseny Tamás Janka 3. helyezés

Felkészítő tanárok: Darmos Éva és Darmos István

Pacurka táncsoport Antológián szerepelt fesztiválszereplésük alapján.

Megyei Amatőr Gála

Miskolc

Csimpolya táncsoport

Felkészítő tanár: Darmos Éva és Darmos István

IV. Országos Néptánc Tanulmányi Verseny

Kecskemét

I. korcs. 3. helyezés Sisere tánccsoport
Felkészítő tanárok: Kovács Borbála és Sajószegi Gábor

II. korcs. 1. helyezés és Különdíj Pacurka tánccsoport
Felkészítő tanárok: Darmos Éva és Darmos István

III. korcs. Különdíj Zsákbolha
Felkészítő tanárok: Kovács Borbála és Sajószegi Gábor

A Zsákbolha és Pacurka tánccsoport Antológiás ajánlást kapott a zsűritől.

2010/2011-es tanév versenyeredményei

Zenetagozaton:

Koncz János Országos Hegedűverseny

Szombathely

Choi Yae Won

Különdíj

Kis Imola Villő

Különdíj

Felkészítő tanár: Varjas Csabáné

Varjas Csabáné eredményes felkészítő munkájáért **Tanári dicséretben** részesült.

Országos Idegen Nyelvű Dalverseny (angol)

Miskolc

Enghy Sáron

9. helyezés

Tanára: Virágh Sándorné

Karacs Martina

4. helyezés

I. Regionális Klarinétverseny

Szendrő

Bánhegyi Máté

2. helyezés (első díjat nem adtak ki)

Tanára: Bálint Béla

Zongorakísérő díjat Fridl Andrásné kapta.

VII. Országos Továbbképzős Verseny

Szentendre

Bánkuti Mariann fuvola

Karacs Martina fuvola

Tarnavölgyi László zongora

A kamaracsoport a február 9-ei a debreceni 5 megyés területi válogatóról elért pontszáma alapján bejutott a verseny döntőjébe, amely 2011. március 11-13. között lesz.

Felkészítő tanárok: Karacs Mónika és Fridl Andrásné

Megyei Zongoraverseny

Miskolc

Tarnavölgyi László
Szakál Zsófia

II. helyezés
Dicséret

Felkészítő tanár: Fridl Andrásné

Néptánc Tagozaton

Zempléni Gyermekek Szólótánc Verseny

Sárospatak

Örökös fődíj:

Csomós Henrietta
Jákob Jennifer
Preszoly Fruzsina
Kállai Zoltán
Szécsi Máté

Fődíjat nyertek:

Gócs Annabella
Ambrus Borbála
Kotán Fanni
Jaskó Eszter
Szécsi Karolina
Gál András
Rák Máté
Darmos Ábel
Fekete István

A táncosok felkészítő tanárai: Darmos Éva és Darmos István

A KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZET TAGOZAT TANULÓINAK VERSENYEREDMÉNYEI

2008-2009

-KRUTILLA JÓZSEF ORSZÁGOS AKVARELLFESTŐ VERSENY
(2009. február 28.)

Tiszavasvári

Döntőbe jutott és a kiállításon alkotásaival szerepelt 13 tanuló

I. helyezés (Fődíj 4. korcsoport): Csomor Annamária
II. helyezés+ különdíj (4. korcsoport): Ferenczi Evelin

I. helyezés (Fődíj 5. korcsoport): Stumpf Diána
II. helyezés (5. korcsoport): Maklár Virág
III. helyezés+ különdíj (5. korcsoport): Fedor Marianna
IV. helyezés (5. korcsoport): Beke Luca

**-VILÁGÖRÖKSÉG KINCSEI I. NEMZETKÖZI KÉPZŐ- ÉS
IPARMŰVÉSZET PÁLYÁZAT**
(2009. május 2.)

Pécs

A kiállításon alkotásával szerepelt: Tompa Laura

2009-2010

-BIBIAI SZIMBÓLUMOK ADY ENDRE KÖLTÉSZETÉBEN
(A REFORMÁCIÓ HÓNAPJA ALKALMÁBÓL MEGHIRDETETT
ORSZÁGOS RAJZVERSENY 2009.)

Budapest

Az országos kiállításon alkotásaival szerepelt 4 tanuló

IV. helyezett: Stumpf Diána

**-LÁZÁR ERVIN MEGADOTT MŰVEINEK ILLUSZTRÁLÁSA A
KÉPZŐMŰVÉSZET ESZKÖZEIVEL** **Sárszentlőrinc**
(országos rajzpályázat, 2010. május 9.)

II. helyezett (középiskolás kategória): Stumpf Diána

III. helyezett (középiskolás kategória): Tompa Laura

-„VERSEK VILÁGA” ORSZÁGOS VERSENY **Szombathely**
(2010.május 7.)

Az országos kiállításon alkotásaival szerepelt 6 tanuló

2010-2011

**-FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR FEKETE ISTVÁN EMLÉKÉRE
KIÍRT „BEREKBÉLI BARANGOLÁS”** **Budapest**
ORSZÁGOS RAJZPÁLYÁZATON (2010. október 31.)

Munkájával kiállításon szerepelt 11 tanuló

I.helyezés (középiskolás kategória): Csomor Annamária

II. helyezés (középiskolás kategória): Szabó Kata

Közönségdíj (középiskolás kategória): Maklár Karina

**-VÖRÖSMARTY MIHÁLY születésének 201. és halálának 155. évfordulója
alkalmából kiírt illusztrációs pályázaton (2010.december 1.) Fót**

Különdíj: Stumpf Diána

Farkas Ferenc Művészeti Iskola Munka- és Közművelődési Terve **2010-2011**

I. Az óvodák részére hangversenyek:

Carolina Óvoda és Bölcsöde
2010.nov.10. szerda
2011.márc. 7. hétfő
Felelős: Varjas Csabáné, Bálint Béla

Mese Óvoda
nov.11. csütörtök
márc.9. szerda

II. Az általános iskolák napközisei részére rendezett hangversenyek

II. Rákóczi Ferenc, Árvay József Általános Iskola Szent E. út 12.
2010. nov. 16. kedd 14-15 óráig
2010. április 13. szerda 14-15 óráig
Felelős: Dér Krisztina, Soltész Károlyné

III. Az általános iskolák 1. osztályos tanulói részére hangszeres bemutató a Szent E. 12.ép.

2011. ápr. 18. hétfő 10:40-11:40-ig fúvósok, vonósok, zongora
Felelős: Bálint Béla, Karacs Mónika

IV. Szereplések, közreműködések a város rendezvényein – kiállítások megnyitói, játékonysági rendezvényeken, nemzeti ünnepeken – igények, kérések szerint.

2010. szeptember 24. péntek KIWANIS felkérés alapján
2010. szeptember 30. csütörtök Zenei Világnap 17 óra - A Művelődés Háza
2010. október Öregek Napja
2010. október 23. szombat
2011. március 15. kedd
2011. június 3. péntek Pedagógus Nap

V. Nyilvános hangversenyek a Szent E. 12. épületében

2010. okt. 21. csütörtök 17 h
Felelős: Kaszó Lajos és Dr. Mellesné Boross Kinga
2010. november 17. szerda 17 h
Felelős: Sebe Balázs és Virágh Sándorné
2010. december 20. hétfő 17 h Karácsonyi koncert - A Művelődés Házában
Felelős: Szabó Katalin, Fábíán Krisztina, Virágh Sándorné
2011. február 1. kedd du. 17 h
Felelős: Fedorcsák Katalin és Sándor Csilla
2011. március 1. csütörtök 17 h TANÁRI HANGVERSENY
Felelős: Karacs Mónika és Bálint Béla
2011. április 7. csütörtök 17 h növendékhangverseny
Felelős: Sándor Csilla és Szabó Katalin
2011. május 19. csütörtök 17 h végzős növendékek hangversenye
Felelős: Bundzik Tímea és Szekrényesy Béla