



Sárospatak Város Polgármesterétől

3950 Sárospatak, Rákóczi utca 32.
Tel.: 47/513-250 Fax: 47/311-404
E-mail: sarospatak@sarospatak.hu



3151/2014

Javaslat

- a Képviselő- testület részére – a Pataki diák szobrának elhelyezésére

Sárospatak Város Önkormányzata 2013-ban pályázatot nyújtott be a Nemzeti Kulturális Alap Vizuális Művészetek Kollégiumához a Pataki diák szobrának elkészítéséhez.

A benyújtott pályázatot a Kollégium támogatásra méltónak találta, így az alkotás elkészítésével Borsi Antal szobrászművészt bízta meg az Önkormányzat. Az alkotás tervezésekor figyelembe vettük a patakiak és a Patakról elszármazottak véleményét is: szavazást tettünk közzé hivatalos honlapunkon a szobor stílusára vonatkozóan. A számtalan beérkezett vélemény alapján a régi stílusú, autentikus öltözetű pataki diák megjelenítésére adtunk megbízást.

A szobor elkészült, annak ünnepélyes átadására 2014. április 29-én kerül sor, ám az 1991. évi XX. törvény 109. § (1) bekezdése szerint döntésünkkel meg kell erősítenünk szándékunkat az alkotás elhelyezéséről.

A már említett jogszabály rendelkezik a döntéshez szükséges, az alkotás művészi értékére vonatkozó szakvélemény beszerzéséről, is, melyet az előterjesztéshez csatolok.

Tisztelt Képviselő- testület!

A pályázat benyújtásakor a szobor helyét, az akkor még épülő Makovecz Imre téren, a Főiskola Comenius utca felőli épületszárnyának közvetlen szomszédságában határoztuk meg, a mellékletben jelölt helyen.

Kérem, hogy a szobor elhelyezésével kapcsolatban dönteni szíveskedjenek!

Sárospatak, 2014. április 14.

Aros János
polgármester

Törvényességi szempontból ellenőriztem:

dr. Vitányi Eszter
jegyző

SÁROSPATAK VÁROS KÉPVISELŐ-TESTÜLETÉNEK

.../2014. (IV. 16.) KT.

h a t á r o z a t a

a Pataki diák szobrának elhelyezéséről

A képviselő- testület tárgybani előterjesztést megtárgyalta és úgy döntött, hogy támogatja a szobor elhelyezését a Makovecz Imre téren, a határozat mellékletét képező helyszínrajzon megjelölt helyen.

Felelős: polgármester, jegyző

Határidő: azonnal

dr. Vitányi Eszter

jegyző

Aros János

polgármester



Előadó: Prokai Gábor
Ügyiratszám: Sz/50/2013.

Iktatás dátuma: 2013 JÚL. 15	
3645-h szám	
Melléklet	Előadó: Vnc 18.2.
db	

Az 1991. évi XX. törvény 109. §. (1., 2.) bekezdése alapján készült

S Z A K V É L E M É N Y

Sárospatak Város Önkormányzata felkérésére és költségvállalásával, az NKA Vizuális Művészetek Kollégiuma 2012. évi pályázatának támogatásával, a *Pataki diák* szobrát

Borsi Antal szobrász

(3950 Sárospatak, Alkotmány u. 1.)

készíti.

Az alkotó bemutatta a szobor 1:5-ös léptékű viaszmodelljét.

Fiatal fiú alakja jellegzetes öltözetben, fején sapka, jobb vállán a válláról lelógó táska. Tervezett anyaga bronz, a terv mérete 37 cm. A szobor 50 x 40 cm felületű gránit lapon áll a járószint síkjában.

A szobor tervezett helye: az Eötvös József utcán, a Péterffy László: *Csodaszarvas legendája* (1986) szobrával átellenben, az út túloldalán, a tér felújítási, rendezési tervében megjelölt helyen.

A MANK Képző- és Iparművészeti Lektorátusa – a szakértői vélemény alapján – a bemutatott tervet elfogadásra javasolja a bírálaton elhangzott módosításokkal.

A szobor kijelölt helye alkalmas az elhelyezésre.

Szimpatikus terv, a jól sikerült Kazinczy-szobor tanulságaival készült. Megfelelő a lépték, a jellemző motívumok (sapka, öltözet, táska) hitelesítőek. A figurán belül a lábak vastagsága erős, nem az alakhoz méretezett. A statikusságot csökkentené a felemelt kéznek a test felé mozdítása.

A felület egyforma alakításával szemben a hangsúlyokat teremtő mintázás ajánlott.

Javasolt, hogy a figura arca ne ideálportré legyen, emlékeztethetne valamely híresebb diák vonásaira, anélkül hogy portréigény fogalmazódna meg. A kabát alsó vonala kellemetlenül kettévágja a figurát, ezért a hosszítása javasolt a hitelesség rovására is.

Az elhelyezést illetően a szakértők nem támogatják a járószint síkján való elhelyezést. A térburkolat anyagával azonos gránit alapnak a járószint síkjából, mintegy 30-40 cm magas, finoman ívelt (faragott) kiemelése a zsáner jelleget nem csökkentené, de jobb téri hatást eredményezne.

A tájolás a városháza irányába ajánlott.

Bemutatandó: az 1:1-es léptékű agyagmodell.

A helyszíni bejárás felmerült Pátzay Pál: *Comenius* (1969) szobra áthelyezése.

A szakértők a tér áttervezett, megváltozott hangsúlyai miatt a szobornak az áthelyezését javasolják.

A Lektorátus a szobor új helyét *a főiskola főbejáratához vezető út jobb oldalán, az ablaksor megszakításával keletkezett üres falfelület tengelyén*, a falhoz közel helyezve (mivel a szobornak nincs hátnézete) javasolja kijelölni.

Az elhelyezés exponáltabb helyzetbe hozza a szobrot, az ünnepek idején az eddigi funkcióját ugyanúgy betöltheti. Ajánlott az áthelyezés előtt a szobor szakszerű tisztítása.

Szakértők voltak: Györfi Lajos, Mihály Gábor szobrászművészek, a MANK részéről Prokai Gábor művészeti főtanácsadó

A Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. a szakvéleményért a szerződés szerinti bírálati díjat számol fel.

A számla megküldéséhez, kérjük *a mellékelt teljesítési igazolás 2 példányát*, aláírás után, visszaküldeni.

Budapest, 2013. június 25.

Ellenjegyezte:



Gömőry Judit
igazgatóhelyettes

Magyar Alkotóművészeti
Közhasznú Nonprofit Kft.
2000 Szentendre, Bogdányi u. 51.
Adószám: 23599714-2-13
Cégjegyzékszám: 13-09-151770
1.

Kapják:

- Borsi Antal szobrász
- Sárospatak Város Önkormányzata
Aros János polgármester
dr. Vitányi Eszter jegyző
Vighné Fehérvári Zsuzsa
- Irattár

3950 Sárospatak, Alkotmány u. 1.
3950 Sárospatak, Kossuth u. 44.

sarospatak@sarospatak.hu
vighzsuzsi@sarospatak.hu

Előadó: Prokai Gábor
Ügyiratszám: Sz-123/2013.

Az 1991. évi XX. törvény 109. §. (1., 2.) bekezdése alapján készült

S Z A K V É L E M É N Y

Sárospatak Város Önkormányzata felkérésére és költségvállalásával, az NKA Vizuális Művészetek Kollégiuma 2012. évi pályázatának támogatásával, a *Pataki diák* szobrát

Borsi Antal szobrász
(3950 Sárospatak, Alkotmány u. 1.)

készíti.

Az alkotó bemutatta a szobor 1:1-es léptékű agyagmodelljét.

A diák jellegzetes öltözetben (sapka, combközépig érő, zsinórdíszíteses kabát, mellény, kihajtott ing, nyakkendő, csizma) jelenik meg. Jobb vállán lelógó tarisznya, menet közben – talán mert valakivel találkozott – kis terpeszben megáll.

Tervezett anyaga bronz, 198 cm magas.

A MANK Képző- és Iparművészeti Lektorátusa – a szakértői vélemény alapján – *a bemutatott modellt, a bírálaton elhangzott módosító változtatások végrehajtása után, kivitelezésre javasolja.*

1

A tervhez képest érettebb, továbbfejlesztett modell készült bemutatásra. A tervbírálaton elhangzott javaslatokat elfogadva a modell összefogott, jó arányú. A megjelenítés fiatalos, jó kiállítású, derűs diákot mutat. A hátrész mintázása, osztása, a kabát vonalak elrendezése megoldott, ami azért is fontos, mert az elhelyezés miatt bizonyos megközelítésből ez is főnézet lesz.

A figura oldalnézetből, alig észrevehetően, előredől, ami az elhelyezésnél korrigálható, figyelni kell rá! A felsőtest jobb oldala erőtlenebb, mint a bal, erősítése, tömegesítése javasolt (váll, hát). Szemből a test tengelye kicsit ferdül, korrekciója a részletek, a vertikális motívumok átmintázásával elérhető. A sapka lecsúszott, a lábfejek fordulása pontosítandó.

*

A tervbírálatkor kijelölésre került a szobor helye a térrendezés építészeti tervén feltüntetett helyre. A *tér tervezője Rudolf Mihály építész* észrevételezte, hogy a javasolt helyre más szobrot, illetve szobrokat tervezett, ezért új hely kijelölését kérte.

A szakértők – az építésszel és a szerzővel egyeztetve – a szobor helyét: *a téren áthaladó sétautak y-os elágazású csúcsától a főbejárat felé mozdítva, a keskenyebb elágazású útsávban, az út tengelyétől a szélesebb sáv felé húzva, a víznyelő előtt jelölték ki.* Ebben a pozícióban a szoboralak mintha a főiskola felől jönne.



A tér burkolatának határozott raszter hálója nem teszi lehetővé a kiemelést, ezért a szobor a járószintnek megfelelően, kiemelés nélkül kerüljön elhelyezésre.

A pontos helykijelölést a szerző és az építész együtt végezzék.

Javasolt a csúcsos végződésű parkfelület növényzetét úgy alakítani, megváltoztatni, telepíteni, hogy (külön beavatkozás, nyírás, gondozás nélkül is) a növényzet magassága a kiindulástól a szobor felé a nulla szintre csökkenjen le.

Az új hely jobb lehetőség a szobor elhelyezésére, mint a korábbi.

Bemutatandó: a kész mű.

Szakértők voltak: Győrfi Lajos, Mihály Gábor szobrászművészek, a MANK részéről Prokai Gábor művészeti főtanácsadó

A Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. a szakvéleményért a szerződés szerinti bírálati díjat számol fel.

A számla megküldéséhez, kérjük a mellékelt teljesítési igazolás 2 példányát, aláírás után, visszaküldeni.

Budapest, 2013. október 28.

Ellenjegyezte:

Magyar Alkotóművészeti
Közhasznú Nonprofit Kft.
2000 Szentendre, Bogdányi u. 51.
Adószám: 23599714-2-13
Cégjegyzékszám: 13-09-151770
1.

Gömörny Judit
igazgatóhelyettes

2

Kapják:

- Borsi Antal szobrász
- Sárospatak Város Önkormányzata
Aros János polgármester
- dr. Vitányi Eszter jegyző
- Vighné Fehérvári Zsuzsa
- Rudolf Mihály építész
- Irattár

3950 Sárospatak, Alkotmány u. 1.
3950 Sárospatak, Kossuth u. 44.

sarospatak@sarospatak.hu
vighzsuzsi@sarospatak.hu
muterem@hadas.hu