

Beszámoló a Helyi Értéktár Bizottság 2018. évi munkájáról

Sárospatak Város Önkormányzata 137/2014.(V. 30.) KT határozatával létrehozott Helyi Értéktár Bizottság 2018 februárjában tartott ülésén áttekintette a korábbi eredményeit és a Helyi Értéktárban felsoroltakkal kapcsolatos változásokat.

A háromfős testület határozott arról, hogy lakossági kezdeményezésre az 1913-ban Lechner Jenő és Varga László műépítészek terve alapján épült, felső-magyarországi reneszánsz stílusú Tanítóképző Főiskola épületegyüttesét a Helyi Értéktár épített környezet kategóriájába emeli, illetve A Művelődés Háza és Könyvtára javaslatára kulturális örökség kategóriába a Lorántffy Zsuzsanna Hímzőműhelyt a helyi értékek közé sorolja. Az alkotóműhely vonatkozásában, a februárban született határozat alapján javaslatot tett a Borsod-Abaúj-Zemplén Megyei Értéktár Bizottság felé, annak Megyei Értéktárba történő felvételére. Bánné Dr. Gál Boglárka bizottsági elnök a 8/2018.(V.29.) B.-A.-Z. M. ÉB. határozatban arról értesítette a Helyi Értéktár Bizottságot, hogy a Hímzőműhely felvétele a kulturális örökség szakterületi kategóriába megtörtént. A közösség további elismerését jelentette, hogy ugyanebben a szakágban a Lorántffy Zsuzsanna Hímzőműhelyt Borsod-Abaúj-Zemplén Megye Öröksége Értékdíjjal tüntették ki. Az ünnepélyes díjátadásra 2018. június 16-án, a Mezőkövesden rendezett megyenapon került sor. A rendezvényen Aros János polgármester, Csatlósnyé Komáromi Katalin a Helyi Értéktár Bizottság elnöke, valamint Pató Ivánné és Sztankóné Németh Anna szakköri tagok vettek részt.

Az elmúlt év eredményei közé tartozik, hogy a Helyi Értéktárban szereplő A Művelődés Háza Kamarakórusa a Magyar Kultúra Napja alkalmából az Emberi Erőforrások Minisztere által adományozott Csokonai Vitéz Mihály Községi Díjban részesült. A kitüntetett kórus mellett, a Bodrog Néptáncgyűttes és a Lorántffy Zsuzsanna Hímzőműhely közös programjával mutatkozott be városunk és - így a Helyi Értéktár is – 2018 áprilisában, Erdélyben. Nagyszeben és Nagyenyed települések fogadták az egész estés programot, amely a város Kulturális Stratégiájában is megfogalmazott Sárospatak Brand építését szolgálták. A kulturális örökség kategóriába tartozó közösségek Sárospatak újra várossá nyilvánításának 50 éves évfordulója évében több alkalommal vettek részt ünnepi programban településünkön is. Így például a Borfesztivál eseményein, augusztus 20-án alkalmából rendezett városi ünnepségen és önálló műsoros esteken.

A Nemzeti Kulturális Alap 25 éves évfordulója alkalmából szervezett ötállomásos programsorozatnak is részesei voltak, a Helyi Értéktárban szereplő amatőr előadóművészeti és

tárgyalkotó csoportok. Bemutakozási lehetőséget kaptak Nagyszelmenc, Mátészalka, Ózd, Abaújszántó és Kisgyőr településeken.

Makovecz konferencia címmel, a város arculatát jelentősen meghatározó építész munkásságát feldolgozó témában szervezett 3 napos programot A Művelődés Háza és Könyvtára. Kiss József, a város nyugalmazott főépítésze, a Helyi Értéktár Bizottság tagja tartott előadást az organikus építészet emblemikus alakjáról, sárospataki tevékenységéről. Az előadások között kiemelt szerepet kapott a Helyi Értéktárban szintén szereplő Hild-tér, A Művelődés Háza épülete, de a többi Makovecz alkotás méltatása is terítéken volt.

Az épített örökség kategóriában szereplő Sárospataki Református Kollégium épület együttesében számos felújítási munka zajlott az elmúlt évben. A megújult imaterem esztétikus és elegáns környezete több városi programnak is otthont adott a tavalyi esztendőben.

Ipari és műszaki megoldások kategóriába sorolt Pataki Kerámia vonatkozásában két esemény is hozzátartozik a 2018. évi történésekhez. Május hónapban a Pataki Kerámia Manufaktúra szervezte meg hagyományos gyermekrajz pályázatát és kiállítását „Téli örömök a kerámián” címmel. A közel hatszáz pályázó ötlete alapján megformázott kerámiák sok látogatót vonzottak.

Pataki Kerámia népi iparművész ágának állított méltó emléket „Szkircsák Ilona, az utolsó pataki tarkázó asszony” címmel nyílt időszak kiállítás a Magyar Nemzeti Múzeum Rákóczi Múzeumában. A népi kerámia motívum és forma kincse éppúgy a középpontban állt, mint a pataki fazekas család története.

A Magyar Nemzeti Múzeum Rákóczi Múzeumának köszönhetően a Helyi Értéktár műszaki és ipari megoldások kategóriájában szereplő Pataki Mézeskalács sorsa is rendeződött, hiszen Veres Sándorné Erzsike néni hagyatékát a közgyűjtemény vette át.

A 2019. évben több, a Helyi Értéktárban szereplő érték esetében nagyarányú felújítások, beruházások kezdődnek, amelyek reményeink szerint tovább növelik a besorolt értékek egyediségét.

Sárospatak, 2019. január 11.

Csatlósné Komáromi Katalin

elnök

SÁROSPATAK VÁROS ÖNKORMÁNYZAT KÉPVISELŐ-TESTÜLETÉNEK

/2019. (II. 01.) határozata

a Helyi Értéktár Bizottság 2018. évi munkájáról

Sárospatak Város Önkormányzat Képviselő-testülete tárgybani beszámolót megtárgyalta és azt elfogadta.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal